

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373) в действующей редакции, с учётом авторской программы Роговцевой Н.И. УМК «Школа России».

XXI век – век высоких технологий. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели и задачи данного предмета

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходиться к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе.

Технологии, формы уроков, формы работы

Технологии,используемые на уроках:

- Проблемное обучение
- Развивающее обучение
- Дифференцированное обучение
- Игровое обучение

- ИКТ в обучении

Формы уроков:

- урок введения в новую тему;
- урок изучения нового материала;
- урок формирования умений и навыков;
- урок развития умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- комбинированный урок;
- урок-практика;
- урок - практика;
- урок - путешествие;
- урок - проект;
- урок- исследование;
- урок-игра;
- урок – сказка;
- урок виртуальная экскурсия;
- урок- обобщение.

Формы работы:

- фронтальная,
- групповая,
- индивидуальная,
- работа в парах.

Внеурочная деятельность по предмету

Учебный предмет «Технология» способствует расширению круга интересов детей, направленных на продуктивную преобразовательную творческую деятельность, и создает условия для активного выхода на разнообразные виды творческого досуга. Это благоприятно сказывается на возрождении ценных традиций, в частности семейного творчества, объединения школьников разновозрастных групп по интересам и т. д.

Внеурочная деятельность по предмету проводится в виде:

- 1) бесед, игр, конкурсов, викторин, организации выставок, оформлении подарков;
- 2) индивидуальная творческая деятельность по интересам в семье с последующим представлением творческих достижений на праздниках и выставках;
- 3) кружки (например: "Легоконструирование". Работа кружка направлена на формирование технического, абстрактного мышления учащегося, на развитие интереса к техническому творчеству), творческие группы и клубы по интересам;
- 4) театральные постановки (с использованием кукол, масок, декораций, сделанных своими руками);
- 5) общественно полезные дела для класса, образовательного учреждения (например, оформление классов, школьных рекреаций, изготовление игрушек для дошкольников, подарков для ветеранов и т.п.);
- 6) доступная проектная деятельность.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Критериями оценивания работ являются следующие параметры:

- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение технологии в начальной школе отводится **135 часов**:

в 1 классе- **33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели);

во 2 классе - **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 3 классе - **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 4 классе – **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики данного предмета отражают:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться: *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержательные линии

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ

информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности. Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации; анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии.

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера. *Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

1 класс (33 час.)

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником. Я и мои друзья.

Как работать с учебником. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Организация рабочего места.

Что такое технология (понятие). Общее представление о технологическом процессе.

Обучающийся научится :

- различать материалы и инструменты;
- готовить рабочее место, размещать инструменты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и земля (20 ч)

Природный материал. Виды природных материалов, подготовка их к работе. Аппликация «Осенние листья».

Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина, приемы работы с ним. «Ромашковая поляна».

Изготовление изделий из природного материала с использованием техники соединения пластилином. «Мудрая сова».

Растения, их использование человеком. Получения и сушка семян. «Овощи».

Проект «Осенний урожай». Приобретение первичных навыков работы над проектом.

Овощи. Отработка приемов работы с пластилином.

Бумага. Виды и свойства бумаги. Волшебные фигуры.

Бумага. Приемы и способы работы с бумагой. «Закладка из бумаги».

Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов. Приемы соединения с помощью пластилина. «Пчелы и соты»

Проект «Дикие животные». Освоение первичных навыков работы над проектом.

Знакомство с техникой.

Новый год. **Проект** «Украшаем класс к Новому году». Выполнение разметки деталей по шаблону. «Украшение на елку», «Украшение на окно».

Закрепление навыков работы с пластилином. Домашние животные. «Котенок».

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Способы сгибания гофрированного картона. Такие разные дома. «Домик из веток».

Посуда. Виды посуды, материалы из которых ее изготавливают. **Проект** «Чайный сервиз»

Изделие « Чашка», Чайники», « Сахарница» из пластилина.

Изготовление модели из бумаги, закрепление навыков вырезания окружности. Свет в доме. Торшер.

Освоение правил самообслуживания. Изготовление изделий из гофрированного картона.

Мебель. Стул.

Одежда. Ткань. Нитки. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение, применение в быту. «Кукла из ниток».

Учимся шить. Освоение строчки прямых стежков, с перевивом змейкой, с перевивом спиралью. «Закладка с вышивкой».

Учимся шить. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

Учимся шить. Оформление игрушки при помощи пуговиц. «Медвежонок».

Передвижение по земле. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами их соединений. «Тачка».

Обучающийся научится :

- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном;
- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием;
- выполнять аппликацию в технике коллаж;
- выполнять прямые стежки и с перевивом, пришивать пуговицы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода (3 ч)

Вода в жизни человека, растений. Освоение навыков по уходу за комнатными растениями.

Практическая работа «Проращивание семян».

Питьевая вода. Изготовление макетов из разных материалов. «Колодец».

Передвижение по воде. Технология сборки плота.

Проект «Речной флот».

Обучающийся научится :

- правилам ухода за комнатными растениями;
- готовить изделия в технике оригами;
- создавать фигуры из бумаги цилиндрической формы и параллелепипеда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (4 ч)

Работа с бумагой. Использование ветра. Изготовление макета по шаблону. «Вертушка».

Работа с бумагой. Создание мозаики с использованием техники «рваная бумага». Полёт птиц. «Попугай».

Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. «Самолет».

Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. Парашют

Обучающийся научится :

- выполнять мозаику с использованием техники «рваная бумага»;

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и информация (3 ч)

Способы общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной.

Зашифрованное письмо.

Важные телефонные номера. Правила движения. Знакомство со способами передачи информации.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Обучающийся научится :

- различать части компьютера;
- правилам безопасного движения от дома до школы;
- правилам безопасного пользования компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разным способам общения.

2 класс (34 час.)

Как работать с учебником(1 ч)

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Как работать с учебником.

Обучающийся научится :

- определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Человек и земля (22 ч)

Земледелие. Рукотворный мир как результат труда человека.

Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях.

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Назначение посуды. Плетение корзин. Изделие: «Корзина с цветами».

Работа с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».

Знакомство с техникой изготовления изделий тестопластикой. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера.

Национальные блюда, приготовленные из теста. Игрушка из теста.

Народные промыслы. Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Технология создания хохломского растительного орнамента. Изделие: «Золотая хохлома».

Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие: «Городецкая роспись».

Особенности создания дымковской игрушки. История матрешки. Изделие: «Дымковская игрушка».

Разные способы росписи матрешки: семеновская, вятская, полховско-майдановская. Изделие: «Матрешка».

Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: Пейзаж «Деревня». Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека. Изделие: «Лошадка». Природные материалы для изготовления изделий. Аппликация из природного материала. Изделие: «Курочка из крупы».

Понятие: развертка. Новый год. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Художественный труд. Изделие: «Новогодняя маска».

Строительство. Знакомство с профессией и плотник. Изделие: «Изба».

В доме. Традиции оформления русской избы. Правила работы с циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие: «Домовой». Изделие: «Русская печь».

Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра. Изделие: «Коврик».

Мебель традиционная для русской избы. Изделие: «Стол и скамья».

Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица».

Технология выполнения строчки косых стежков. Виды ниток и их назначения. Изделия: «Кошелек», «Салфетка».

Проекты «Праздничный стол», «Деревенский двор», «Убранство избы».

Практическая работа «Выращивание лука»

Обучающийся научится :

- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном, соленым тестом, глиной;
- делать разметку бумаги с помощью циркуля, линейки;
- выполнять косые стежки, тамбурные стежки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода(3 ч)

Рыболовство. Вода и ее роль в жизни человека. Изготовление изделия в технике. Изделие: композиция "Золотая рыбка".

Аквариум и аквариумные рыбки. Изделие: «Аквариум».

Знакомство со сказочными морскими персонажами. Полуобъемная аппликация. Русалка.

Проект «Аквариум».

Обучающийся научится :

- выполнять полубъемные аппликации;
- технике «изонить».

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (3 ч)

Птица счастья. Освоение техники оригами. Понятия: Оберэг, оригами. Изделие: «Птица счастья».

Использование силы ветра. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие: «Ветряная мельница».

Новый вид материала - фольга. Свойства фольги. Изготовление изделия из фольги. Изделие: «Флюгер».

Обучающийся научится :

- технике «оригами»;
- технике работы с фольгой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и информация(5 ч)

Книгопечатание. Способы создания книги. Значение книги для человека. Изделие: «Книжка- ширма».

Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.

Заключительный урок. Подведение итогов за год. Презентация изделий.

Обучающийся научится :

- правилам безопасного пользования компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- правилам набора текста;
- способам поиска информации.

3 класс (34 час.)

Человек и земля (22 ч)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Путешествие по городу.

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Архитектура.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации. Городские постройки.

Изготовление изделий по чертежу и эскизу. Парк.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности. Система коллективных проектов

Освоение навыков самообслуживания. Разметка, раскрой деталей, сборка и отделка изделия. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира.

Изготовление тканей.

Мастера и их профессии. Вязание.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Одежда для карнавала.

Изделие, деталь изделия. Виды и способы соединения деталей. Бисероплетение.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Кафе.

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.
Фруктовый завтрак.
Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
Колпачок-цыпленок.
Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.
Бутерброды.
Умение заполнять технологическую карту. Салфетница.
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Магазин подарков.
Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
Золотистая соломка.
Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными свойствами. Упаковка подарков.
Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку, чертежу.
Автомастерская.
Различные виды конструкций и способы их сборки. Изготовление изделий по чертежу. Грузовик.

Проект "Детская площадка".

Обучающийся научится :

- готовить рабочее место, размещать инструменты
- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном;
- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием;
- выполнять аппликацию в технике коллаж;
- выполнять прямые стежки и с перевивом, пришивать пуговицы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода (4 ч)

Информация, её отбор, анализ. Конструирование изделий по чертежу. Мосты.
Виды условных графических изображений: чертёж, развёртка. Водный транспорт.
Элементарная творческая и проектная деятельность.
Анализ устройства и назначение изделия. Эскиз. Фонтаны.

Проект "Океанариум".

Обучающийся научится :

- правилам ухода за комнатными растениями;
- изготавливать изделия в технике оригами;
- создавать фигуры из бумаги цилиндрической формы и параллелепипеда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (3 ч)

Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Зоопарк.
Подготовка материалов к работе. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Вертолетная площадка.
Раскрой деталей. Сборка изделия. Воздушный шар.

Обучающийся научится :

- выполнять мозаику с использованием техники «рваная бумага»;

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей.

Человек и информация (5 ч)

Умение заполнять технологическую карту. Переплетная мастерская. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Почта. Раскрой деталей, сборка изделия, его отделка. Кукольный театр. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Афиша.

Обучающийся научится :

- различать части компьютера;
- правилам безопасного движения от дома до школы;
- правилам безопасного пользования компьютером.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разным способам общения.

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника.

Выпускник научится:

- ориентироваться по разделам учебника.

Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный завод. Вагон, цистерна. Разметка деталей с опорой на чертеж. Полезные ископаемые. Буровая вышка. Изготовление модели из металлического конструктора. **Проект** «Полезные ископаемые».

Малахитовая шкатулка. Технология лепки слоями.

Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Виды и способы соединения деталей из конструктора.

Монетный двор. Стороны медали. Медаль. Технология теснения по фольге.

Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Приемы работы с пластилином.

Швейная фабрика. Прихватка. Работа с текстильными материалами. Новогодняя игрушка. Птичка. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Обувное производство. Модель детской летней обуви. Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней.

Деревообрабатывающие производства. Лесенка-опора для растений. Работа с древесиной. Конструирование.

Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Знакомство с технологией производства кондитерских изделий.

Бытовая техника. Настольная лампа. Абажур. Приемы работы в технике «витраж».

Практическая работа: «Правила эксплуатации электронагревательных приборов».

Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. **Проект** «Цветы».

Практическая работа «Посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой».

Выпускник научится:

- правилам ухода за тепличными растениями;
- приемам работы с природными материалами, пластилином, бумагой, картоном, фольгой;
- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием;
- выполнять аппликацию в технике коллаж; мозаика;
- изготавливать мягкую игрушку.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и вода (3 ч)

Водоканал. Фильтр для очистки воды. Изготовление изделий по схеме.
Порт. Канатная лестница. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы».

Узелковое плетение. Браслет. Приемы вязания одинарного плоского узла, двойного плоского узла

Выпускник научится :

- изготавливать изделия в технике макраме.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. Конструирование и моделирование изделий из деталей конструктора.

Ракетополет. Конструирование и моделирование изделия по чертежу.

Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.

Выпускник научится :

- приемам работы с конструктором;
- делать разметку бумаги с помощью шаблона, сгибанием.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

Человек и информация (6 ч)

Создание титульного листа. Работа с простыми информационными объектами (текст). Вывод текста на принтер.

Работа с простыми информационными объектами (таблица).

Создание содержания книги. Использование рисунков из ресурса компьютера.

Практическая работа «Содержание книги».

Переплётные работы. Знакомство с переплётными работами. **Проект** « Издаём книгу».

Выпускник научится :

- правилам безопасного пользования компьютером;
- создавать титульный лист;
- изготавливать переплёт дневника и оформлять обложку.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать таблицу в программе *Microsoft Word*;
- разным способам общения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс (33 часа)

№ урока	Тема урока	Количество часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Давайте познакомимся (3 часа)			
1	Как работать с учебником Я и мои друзья	1	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).
2	Как работать с учебником. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Организация рабочего места.	1	Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму). Находить и различать
3	Что такое технология (понятие). Общее представление о технологическом процессе.	1	инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
Человек и земля (20 часов)			
4	Природный материал. Виды природных материалов, подготовка их к работе. Аппликация «Осенние листья».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять
5	Пластилин. Знакомство со	1	практическую работу из природных

	свойствами пластилина, приемы работы с ним. «Ромашковая поляна».		материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.
6	Изготовление изделий из природного материала с использованием техники соединения пластилином. «Мудрая сова».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами.
7	Растения, их использование человеком. Получения и сушка семян «Овощи».	1	Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».
8	Проект «Осенний урожай». Приобретение первичных навыков работы над проектом. Овощи. Отработка приемов работы с пластилином.	1	Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
9	Бумага. Виды и свойства бумаги. Волшебные фигуры.	1	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия.
10	Бумага. Приемы и способы работы с бумагой. «Закладка из бумаги»	1	Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина
11	Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов. Приемы соединения с помощью пластилина. «Пчелы и соты»	1	Составлять композицию их природных материалов. Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.
12	Проект «Дикие животные». Освоение первичных навыков работы над проектом. Знакомство с техникой.	1	Выполнять практическую работу по получению и сушке семян. Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.
13	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Выполнение разметки деталей по шаблону. «Украшение на елку»,	1	Выполнять практическую работу по получению и сушке семян. Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога»,

	«Украшение на окно».		<p>распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия.</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).</p> <p>Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя:</p> <p>распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой,</p>
14	Закрепление навыков работы с пластилином. Домашние животные. «Котенок».	1	
15	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Способы сгибания гофрированного картона. Такие разные дома. «Домик из веток».	1	
16	Посуда. Виды посуды, материалы из которых ее изготавливают. Проект «Чайный сервиз» Изделие «Чашка», Чайники», «Сахарница» из пластилина.	1	
17	Изготовление модели из бумаги, закрепление навыков вырезания окружности. Свет в доме. Торшер	1	
18	Освоение правил самообслуживания. Изготовление изделий из гофрированного картона. Мебель. Стул	1	
19	Одежда. Ткань. Нитки. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение, применение в быту. «Кукла из ниток».	1	
20	Учимся шить. Освоение строчки прямых стежков, с перевивом змейкой, с перевивом спиралью.	1	

	«Закладка с вышивкой».		ножницами и клеем. Оформлять изделие. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
21	Учимся шить. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.	1	
22	Учимся шить. Оформление игрушки при помощи пуговиц. «Медвежонок».	1	
23	Передвижение по земле. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами их соединений. «Тачка».	1	<p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.</p> <p>Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия.</p> <p>Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека.</p> <p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона.</p> <p>Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). Осваивать способы</p>

		<p>работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место.</p> <p>Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике</p>
--	--	--

		<p>слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p> <p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место.</p> <p>Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами</p>
--	--	--

			<p>деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находить необходимую информацию в тексте.</p>
Человек и вода (3 часа)			
24	<p>Вода в жизни человека, растений.</p> <p>Освоение навыков по уходу за комнатными растениями.</p> <p><i>Практическая работа</i> по теме: «Проращивание семян».</p>	1	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями. Отбирать материалы,</p>
25	<p>Питьевая вода.</p> <p>Изготовление макетов из разных материалов.</p> <p>«Колодец».</p>	1	
26	<p>Передвижение по воде.</p> <p>Технология сборки плота.</p> <p>Проект «Речной флот».</p>	1	

			<p>инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p> <p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии.</p> <p>Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.</p> <p>Осваивать приемы техники «оригами».</p> <p>Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли</p> <p>проводить самооценку, обсуждать план.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность</p>
Человек и воздух (4 часа)			
27	Работа с бумагой. Использование ветра. Изготовление макета по шаблону. «Вертушка».	1	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на

			других предметах, из собственных
--	--	--	----------------------------------

28	Работа с бумагой. Создание мозаики с использованием техники «рваная бумага». Полёт птиц. «Попугай».	1	
29	Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. «Самолет».	1	
30	Полёты человека. Моделирование из бумаги в технике оригами. Парашют	1	
Человек и информация (3 часа)			
31	Способы общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Зашифрованное письмо	1	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) .</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. Осуществлять поиск информации о способах передачи</p>
32	Важные телефонные номера. Правила движения.	1	
33	Знакомство со способами передачи информации. Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	1	

			<p>информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть ипоказывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>
--	--	--	--

2 класс (34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Как работать с учебником (1 час)			
1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Как работать с учебником.	1	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
Человек и земля (22 часа)			

2	<p>Земледелие. Рукотворный мир как результат труда человека. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях.</p> <p><i>Практическая работа по теме: «Выращивание лука».</i></p>	1	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять результаты.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.</p>
3-4	<p>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Назначение посуды. Плетение корзин.</p> <p><i>Изделие: «Корзина с цветами».</i></p> <p>Работа с пластилином.</p> <p><i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i></p>	2	<p>Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами.</p> <p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>
5	<p>Знакомство с техникой изготовления изделий-тестопластикой. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Национал</p>	1	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.</p> <p>Осмысливать значение этих профессий.</p> <p>Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом.</p>

	ьные блюда, приготовленные из теста. Игрушка из теста.		Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.
6	Проект "Праздничный стол" "Работа в малых группах. Результат проектной деятельности.	1	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.
7.	Народные промыслы. Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Технология создания хохломского растительного орнамента. <i>Изделие: «Золотая хохлома».</i>	1	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.
8.	Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i>	1	Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.
9.	Особенности создания дымковской игрушки. История матрешки. <i>Изделие: «Дымковская игрушка».</i>	1	Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».
10-11	Разные способы росписи матрешки: семеновская, вятская, полховско-майдановская. <i>Изделие: «Матрешка».</i>	2	Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.

12	Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. <i>Изделие: Пейзаж «Деревня».</i>	1	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p>
13	Домашние животные и птицы Значение лошади в жизни человека. <i>Изделие: «Лошадка».</i>	1	<p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
14	Природные материалы для изготовления изделий. Аппликация из природного материала. <i>Изделие: «Курочка из крупы».</i>	1	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p>
15	Проект "Деревенский двор". Понятие: развертка	1	<p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p>
16	Новый год. История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Художественный труд. <i>Изделие: «Новогодняя маска».</i>	1	<p>Оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Сравнивать виды народных промыслов.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p>
17	Строительство. Знакомство с профессией и плотник. <i>Изделие: «Изба».</i>	1	<p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p>
18	В доме. Традиции оформления русской	1	<p>Составлять рассказ о выполнении работы по</p>

	избы. Правила работы с циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. <i>Изделие: «Домовой».</i>		<p>рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p>
19	Проект "Убранство избы". <i>Изделие: «Русская печь».</i>	1	<p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p>
20	Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра. <i>Изделие: «Коврик».</i>	1	<p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p> <p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p>
21	Мебель традиционная для русской избы. <i>Изделие: «Стол и скамья».</i>	1	<p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p>
22	Народный костюм Национальный костюм и особенности его украшения. <i>Изделие: «Русская красавица».</i>	1	<p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p>
23	Технология выполнения строчки косых стежков. Виды ниток и их назначения. <i>Изделия: «Кошелек», «Салфетка».</i>	1	<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять</p>

		<p>последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Создавать и оформлять тематическую композицию.</p> <p>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p> <p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Редактировать свою работу по слайдовому плану.</p>
--	--	--

		<p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p> <p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p> <p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>
--	--	--

		<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p> <p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p> <p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p>Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при</p>
--	--	---

		<p>конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов.</p> <p>Соблюдать технологию изготовления изделий.</p> <p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскрытия деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p> <p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила</p>
--	--	--

			<p>разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).</p> <p>Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> <p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>
Человек и вода (3 часа)			
24	<p>Рыболовство (3ч.)</p> <p>Вода и ее роль в жизни человека</p> <p>Рыболовство.</p> <p>Изготовление изделия в технике.</p> <p><i>Изделие: композиция "Золотая рыбка"</i></p>	1	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.</p> <p>Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле.</p> <p>Осваивать технику. Создавать изделия, украшенные</p>
25	<p>Проект "Аквариум".</p> <p>Аквариум и аквариумные рыбки.</p> <p><i>Изделие: «Аквариум».</i></p>	1	<p>в технике: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.</p>

26	<p>Знакомство сказочными морскими персонажами. Полуобъёмная аппликация. Русалка.</p>	со	1	<p>Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя). Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия. Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.</p>
Человек и воздух (3 часа)				

27	Птица счастья. Освоение техники оригами. Понятия: Оберег, оригами. <i>Изделие: «Птица счастья».</i>	1	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснить значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>
28	Использование силы ветра. Работа с бумагой. Экономное расходование материалов, экономная разметка. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i>	1	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком.</p> <p>Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.</p> <p>Составлять план работы и заполнять технологическую карту.</p> <p>Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>

29	Новый вид материала - фольга. Свойства фольги. Изготовление изделия из фольги. <i>Изделие: «Флюгер».</i>	1	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>
Человек и информация (5 часа)			
30	Книгопечатание. Способы создания книги. Значение книги для человека. <i>Изделие: «Книжка-ширма».</i>	1	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя).</p>
31	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Правила набора текста.	1	<p>Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клепанов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p>
32	Поиск информации в Интернете.	1	<p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p>
33	Заключительный урок. Подведение итогов за год.	1	<p>Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p>

34	Презентация изделий.	1	<p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p> <p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих Изделий.</p> <p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>
----	----------------------	---	--

3 класс (34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Человек и земля (22 часа)			
1.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Путешествие по городу.	1	<p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий.</p> <p>Находить и отбирать информацию для изготовления изделия. Сравнивать эскиз и технический рисунок. Овладевать основами черчения. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Организовывать рабочее место.</p>
2.	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Архитектура.	1	<p>Выполнять технический рисунок. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой.</p> <p>Составлять рассказ о значении природы для</p>

3.	Общее представление о технологическом процессе, технологической документации. Городские постройки.	1	города. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. Определять этапы проектной деятельности. Заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы. Создавать объемный макет из бумаги. Размечать детали по шаблону. Составлять и оформлять композицию.
4.	Изготовление изделий по чертежу и эскизу. Парк.	1	Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять материалы и инструменты.
5-6.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Культура проектной деятельности. Система коллективных проектов. Проект «Детская площадка».	2	Организовывать рабочее место. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Сравнивать свойства пряжи и тканей. Осваивать технологию ручного ткачества. Самостоятельно создавать эскиз и выполнять плетение. Находить и отбирать информацию о вязании. Осваивать технику вязания. Использовать правила работы с крючком. Самостоятельно составлять план работы. Составлять рассказ о проведении карнавала.
7-8.	Освоение навыков самообслуживания. Разметка, раскрой деталей, сборка и отделка изделия. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	2	Определять особенности карнавального костюма. Исследовать свойства крахмала. Работать с планом работы. Применять умение работать с выкройкой и выполнять различные виды стежков. Находить и отбирать информацию о бисере. Различать виды бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы и инструменты. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов. Анализировать текстовый план, заполнять технологическую карту. Экономно использовать материалы.
9.	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Изготовление тканей.	1	Объяснять значение слова «рецепт». Анализировать рецепт. Сравнивать способы приготовления блюд. Соблюдать меры безопасности и правила гигиены при приготовлении пищи. Презентовать приготовленное блюдо. Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей с помощью линейки.
10.	Мастера и их профессии. Вязание.	1	Изготавливать выкройку. Оформлять изделие
11.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Одежда для карнавала.	1	
12.	Изделие, деталь изделия. Виды и	1	

	способы соединения деталей. Бисероплетение.		по собственному замыслу. Организовывать рабочее место.
13.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Кафе.	1	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты. Сравнивать изделия по способу приготовления. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.
14.	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Фруктовый завтрак.	1	Анализировать план изготовления изделия, заполнять технологическую карту. Самостоятельно оформлять изделие. Составлять рассказ о видах магазинов. Использовать приемы приготовления соленого текста. Выполнять разметку деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарков.
15.	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Колпачок-цыпленок.	1	Осваивать способы и приемы работы с соломкой. Составлять композицию, подбирать материал по цвету и размеру Выполнять раскрой по шаблону.
16.	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Бутерброды.	1	Осваивать правила упаковки подарков. Применять приемы работы с бумагой. Осваивать приемы соединения деталей с помощью скотча.
17.	Умение заполнять технологическую карту. Салфетница.	1	Находить информацию об автомобилях в разных источниках. Составлять рассказ об устройстве автомобиля. Осваивать и применять правила построения развертки. Осваивать технологию конструирования. Создавать объемную модель.
18.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, эскизу. Магазин подарков.	1	Определять количество деталей, виды соединений, последовательность операций. Сравнивать алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.
19.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Золотистая соломка	1	
20.	Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными свойствами. Упаковка подарков.	1	

21.	Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку, чертежу. Автомастерская.	1	
22.	Различные виды конструкций и способы их сборки. Изготовление изделий по чертежу. Грузовик.	1	
Человек и вода (4 часа)			
23.	Информация, её отбор, анализ. Конструирование изделий по чертежу. Мосты.	1	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Создавать модель висячего моста. Подбирать материалы для изготовления изделия.
24.	Виды условных графических изображений: чертёж, развёртка. Водный транспорт.	1	Осваивать новые вида соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Искать информацию о водном транспорте. Выбирать модель для проекта. Анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Презентовать готовое изделие.
25.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Проект «Океанариум».	1	Составлять рассказ об океанариуме. Различать виды мягких игрушек. Осваивать технологию изготовления мягких игрушек. Заполнять технологическую карту. Находить применение старым вещам. Использовать изученные стежки и швы.
26.	Анализ устройства и назначение изделия. Эскиз. Фонтаны.	1	Составлять рассказ о фонтанах. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по образцу. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу.
Человек и воздух (3 часа)			
27.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Зоопарк.	1	Анализировать иллюстрационный ряд. Сравнивать различные техники создания оригами. Осваивать условные обозначения. Осваивать приемы техники оригами, понимать их графическое изображение. Выполнять работу по схеме. Презентовать готовое изделие.
28.	Подготовка	1	Анализировать образец изделия. Определять

	материалов к работе. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Вертолетная площадка.		материалы и инструменты. Применять приемы работы с различными материалами. Составлять рассказ для презентации изделия. Осваивать технологию изготовления изделий из папье-маше. Составлять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Создавать тематическую композицию.
29.	Раскрой деталей. Сборка изделия. Воздушный шар.	1	
Человек и информация (5 часов)			
30.	Умение заполнять технологическую карту. Переплетная мастерская.	1	Искать информацию о книгопечатании. Анализировать элементы книги. Осваивать технику переплетных работ. Составлять технологическую карту. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправок. Составлять рассказ о работе почтальона и почты. Осваивать способы заполнения бланка.
31.	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Почта.	1	Искать информацию о театре. Анализировать изделие. Составлять технологическую карту.
32-33.	Раскрой деталей, сборка изделия, его отделка. Кукольный театр.	2	Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели кукол. Рассказывать о правилах поведения в театре. Осваивать правила набора текста, способов оформления афиши. Создавать афишу и программу для кукольного театра.
34.	Информация, её отбор, анализ и систематизация. Афиша.	1	

4 класс (34 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Как работать с учебником (1 час)			
1	Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

Земля и человек (21 час)			
2-3	Вагоностроительный завод. Вагон, цистерна. Разметка деталей с опорой на чертеж.	2	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Изготовление модели и из металлического конструктора. Проект "Полезные ископаемые"	1	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа.
5	Малахитовая шкатулка. Технология лепки слоями.	1	Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции. Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников.
6-7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Виды и способы соединения деталей из конструктора.	2	Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
8-9	Монетный двор. Стороны медали. Медаль. Технология теснения по фольге.	2	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги. Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников.
10-11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Приемы работы с пластилином.	2	Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя.
12	Швейная фабрика. Прихватка. Работа с	1	Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых

	текстильными материалами.		изделий.
13	Швейная фабрика. Новогодняя игрушка. Птичка. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.	1	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников.
14-15	Обувное производство. Модель детской летней обуви. Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней.	2	Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
16-17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений. Работа с древесиной. Конструирование.	2	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять , используя таблицу размеров, свой размер обуви. Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов.
18-19	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Знакомство с технологией производства кондитерских изделий. <i>Практическая работа по теме : "Кондитерское изделие"</i>	2	Объяснить назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики. <i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и назначении.
20-21	Бытовая техника. Настольная лампа. Абжур. Приемы работы в технике «витраж». <i>Практическая работа по теме : "Правила эксплуатации электронных приборов"</i>	2	Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека.

22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы. Проект "Цветы". <i>Практическая работа по теме : "Посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой»</i>	1	Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.
Человек и вода(3 часа)			
23	Водоканал. Фильтр для очистки воды. Изготовление изделий по схеме.	1	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.
24	Порт. Канатная лестница. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. <i>Практическая работа по теме : "Технический рисунок канатной лестницы"</i>	1	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать , где можно на практике или в быту применять свои знания. Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макrame».
25	Узелковое плетение. Браслет. Приемы вязания одинарного плоского узла, двойного плоского узла	1	
Человек и воздух(3 часа)			
26.	Самолетостроение. Ракетостроение. Самолет. Конструирование и моделирование изделий из деталей	1	Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.

	конструктора.		
27.	Ракетноситель. Конструирование и моделирование изделия по чертежу.	1	
28	Летательный аппарат. Воздушный змей. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	1	
Человек и информация(6 часов)			
29	Создание титульного листа. Работа с простыми информационными объектами (текст). Вывод текста на принтер.	1	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. Закрепить знание и умение работы на компьютере,
30	Работа с простыми информационными объектами (таблица).	1	освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе MicrosoftWord.
31	Создание содержания книги. Использование рисунков из ресурса компьютера. <i>Практическая работа по теме: "Содержание книги"</i>	1	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.
32-33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	2	
34	Итоговый урок. Проект "Издаём книгу"	1	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.