

Администрация города Кургана  
Департамент социальной политики города Кургана

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 59»

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
«СОШ № 59» \_\_\_\_\_  
Протокол № 1 \_\_\_\_\_  
от 30.08.2018г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Мамедова Е.А.  
«31» августа 2018г.



«Утверждаю»  
Директор МБОУ \_\_\_\_\_  
Несговорова Е.Н.  
Приказ № 76.1  
от «31» августа 2018г.

## Рабочая программа учебного предмета

### «ТЕХНОЛОГИЯ» 1-4 КЛАССЫ

Составители: Обанина Е.В.  
учитель нач. классов, 1 кв. категории;  
Иванова О.В., учитель нач. классов  
Шибитова М.В.,  
учитель нач. классов, 1 кв. категории

Курган,

2018 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373 (в действующей редакции), на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ г. Кургана «СОШ №59», с учётом авторской программы «Технология» Рагозина Т.М., Мылова И.Б.

Учебный предмет «Технология» исключительно важен для развития младшего школьника. Главной специфической чертой уроков по технологии является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – **предметно-практической деятельности**, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных компонентов личности – интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Духовно-нравственное развитие на уроках технологии предполагает воспитание ценностного отношения к материальной культуре как продукту творческой предметно-преобразующей деятельности человека, к природе как источнику сырьевых ресурсов, трудолюбия, организованности, добросовестного и ответственного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим, уважение к труду людей и результатам труда.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач обеспечивает развитие конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения.

Физическое развитие на уроках обусловлено тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение технологических операций связано с определенной мускульной работой, в результате которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними – рост клеток и развитие мускулов.

Эмоционально-эстетическое развитие на уроках технологии осуществляется самыми разными средствами. Это зависит от состояния рабочего помещения, культуры и организации работы обучающихся, изготавливаемых поделок, которые должны удовлетворять основным требованиям и правилам, по которым создается гармоничная рукотворная среда обитания человека.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится

по 1 часу в неделю, всего **135 часов**:

в 1 классе- **33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели);

во 2 классе - **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 3 классе - **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 4 классе – **34 часа** (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в

том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики данного предмета отражают:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования: получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих

культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития; научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно -историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно -художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно -художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно -эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини -зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **1 класс (33 часа)**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (2 ч)**

Рукотворный мир как результат труда и ближайшего окружения. Профессии моей семьи, связанные с созданием предметов рукотворного мира. Общее представление о технологическом процессе.

Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы, выполнение мелкого ремонта одежды — пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

#### **Обучающийся научится:**

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
- различать предметы рукотворного мира;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее места по окончании работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- бережно относиться к природе как источнику сырья;
- выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя);

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (28 ч)**

#### **Природные материалы (6 ч)**

Сбор природного материала. Экскурсия.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Экскурсия. Растения (заготовка семян).

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц. Аппликация «Пейзаж».

Приемы работы с природными материалами: капельное склеивание, сушка. Украшение открытки в виде узора из семян.

Приемы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка. Подбор материалов и инструментов. Общее понятие о материалах, их происхождении. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Орнаментальная композиция из сухих листьев и семян.

### **Искусственные материалы. Пластичные материалы (5 ч)**

Знакомство со значением слова «технология». Как работать с учебником. Организация работы с пластилином.

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Лепка животных.

Урок-наблюдение. Домашние животные.

Инсценирование сказки «Теремок» с выполненными изделиями из пластилина.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина. Технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлиненных форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание. Лепка животных.

### **Бумага (9 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, копирка, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость. Организация рабочего места для работы с бумагой.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Наблюдения и опыты по выявлению волокнистого строения бумаги и влияния на нее влаги. Экономное расходование бумаги. Аппликация «Природа нашего края».

Виды условных графических изображений — рисунок, эскиз, развертка, схема. Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Аппликация «Снегирь на ветке».

Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, отделка аппликацией. Приемы безопасного использования ножниц. Пригласительный билет на ёлку.

Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, отделка аппликацией. Конверт для пригласительного билета.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, трафарету, лекалу, выделение деталей, отрывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, отделка аппликацией. Экономная разметка. Закладки для книг.

Приемы работы с бумагой: многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка. Гофрированные новогодние подвески.

Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, разрезание и вырезание ножницами по контуру. Новогодние снежинки.



Самообслуживание: рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы. Приемы работы с бумагой. Открытка в подарок маме.

### Текстильные материалы (8 ч)

Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы безопасного использования игл и булавок.

Приемы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком.

Приемы работы с текстильными материалами: раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу. Аппликации из ткани.

Приемы работы с текстильными материалами: раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу. Игольница.

Приемы работы с текстильными материалами: раскрой деталей по выкройке, пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Подвески из лоскутков ткани.

Приемы работы с текстильными материалами: разметка через копирку, вышивание швом «вперед иголку». Вышитая салфетка.

Приемы работы с текстильными материалами: связывание ниток в пучок. Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы. Цветочная композиция из ниток.

#### **Обучающийся научится:**

- использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия, определять его назначение;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);*
- *анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать;*
- *работать в коллективе.*

## Конструирование и моделирование (3 ч)

Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, по схеме и рисунку. Модель парусника, лодочки.

Изделие, деталь изделия (общее представление). Обработка с целью получения деталей. Модель. Анализ устройства и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, по схеме и рисунку. Модели городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай).

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по схеме и рисунку по заданным декоративно-художественным условиям. Конструирование куклы Бабы-Яги.

### Обучающийся научится:

- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;
- конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать;
- работать в коллективе .

**2класс  
(34 часа )**

## Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (5 ч)

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта – пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Техника. Воздушный транспорт «Самолёт».

Элементарная творческая и проектная деятельность. Групповой проект. Этапы проектирования. Результат проектной деятельности – изделие «Бумажный змей». Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. 3ч

### Обучающийся научится:

- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
- рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*- понимать культурные традиции своего региона, отраженные в рукотворном мире, и уважать их.*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (27 ч)**

**Природные материалы (12 ч)**

Способы заготовки, и хранения и подготовки цветущих растений к работе.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз. Резание ножницами, склеивание деталей. Панно из листьев «Осенний узор»

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание ножницами, склеивание деталей, окрашивание. Панно «Животный мир» 2ч

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Аппликация «Цветы» из осенних листьев

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Коллекция семян и плодов. Композиция из семян: «Коллекция насекомых»

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Композиция из семян: «Подводный мир»

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Композиция из семян: «Аквариумная рыбка» 2ч

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, формообразование деталей, сгибание, складывание, склеивание, окрашивание. Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, склеивание, окрашивание. Одежда для соломенной куклы.

Приемы работы с природными материалами: окрашивание, отделка аппликации, сушка. Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо».

**Пластичные материалы (2 ч)**

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздой стеклой, сплющивание шара. Лепка грибов из пластилина.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздой стеклой, сплющивание шара. Композиция из пластилина «Грибная поляна».

**Бумага (10 ч)**

Простейший чертеж. Чтение условных графических изображений. Рисунок для этикетки.

Простейший чертеж. Чтение условных графических изображений. Аппликация «Этикетка».

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, складывание, вырезание внутренних углов. Гофрированные подвески «Куколка»

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, складывание, вырезание внутренних углов. Подвески «Новогодние игрушки»

Темы работы с бумагой: разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Открытка.

Работа с бумагой: разметка на глаз, вырезание внутренних углов, сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое. Декоративное оформление игрушек.

Моделирование «Весёлый зверинец». 2ч

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия русского народа. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Панно «Цветочный хоровод».

Работа с бумагой: изготовление изделий, разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Использование измерений и построений для решения практических задач. Модель «Конверт».

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (гармония предметов и окружающей среды). Чтение условных графических изображений. Рамка для работы с картинами.

### **Текстильные материалы (3 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни, приемы работы с текстильными материалами. Знакомство с текстильными материалами. Инструменты и приспособления.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Приемы работы с текстильными материалами. Обработка края ткани «швом через край». Изделия «Мешочки для всякой всячины». 2ч

#### **Обучающийся научится:**

- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;
- рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, текстильных, пластичных) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- Анализировать информацию из словаря;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя;
- работать в малых группах.

### **Конструирование и моделирование (2 ч)**

Виды конструкций. Общее представление о конструкции. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу по заданным функциональным условиям. Модель «Вертушка». 2ч

**Обучающийся научится:**

- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертеж;
- создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и функциональным условиям.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*- работать в малых группах.*

**3 класс  
(34 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции.  
Основы культуры труда, самообслуживания (3 ч)**

Групповые проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Проект «Парк машин»

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров России, Башкирии, Татарстана в создании изделий из текстильных материалов. Кукла в народном костюме.

Конкурс групповых и индивидуальных проектов. Результат проектной деятельности –помощь ветеранам, пенсионерам.

**Обучающийся научится:**

- рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)**

**Пластические материалы (1 ч)**

Глина. Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание. Подготовка глины к работе. Открытка-ландшафт.

**Бумага и картон (7 ч)**

Инструменты и приспособления для обработки картона. Подставка для письменных принадлежностей.

Приемы работы с картоном: разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, разметка по линейке и угольнику. Коробка со съёмной крышкой.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами. Мера для измерения углов.

Виды картона. Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Поздравительные открытки из гофрированного картона.

Приемы работы с картоном: оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка. Декоративное панно.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику. Новогодние игрушки.

### **Текстильные материалы (4 ч)**

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом. Куклы для пальчикового театра.

Виды тканей и животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Нитяная графика на картонной основе.

Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств. Аппликации из ниток.

Приемы работы с текстильными материалами: вышивание стебельчатым и тамбурным швами. Декоративное оформление изделий вышивкой.

### **Металлы (2 ч)**

Виды проволоки. Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение. Картонные фигурки с элементами движения для театра.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение. Украшения из фольги.

### **Пластмассы (3 ч)**

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумагой. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул. 2 ч

#### **Обучающийся научится:**

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;*

### **Конструирование и моделирование (4 ч)**

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха. Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Приёмы работы с деталями конструктора. Тележка-платформа.

Виды и способы соединения деталей. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Сборка, отделка изделия или его деталей. Проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление моделей часов.

Общее представление о технологическом процессе: выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Виды и способы соединения деталей. Проект «Сельскохозяйственная техника».

**Обучающийся научится:**

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплотить этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере (10 ч)**

#### Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств, их назначение. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.

Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Носители информации.

Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

### Основы работы за компьютером

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе. Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Правила безопасной работы на компьютере.

Компьютерные программы. Конструирование и моделирование на компьютере. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы.

Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Практика работы на компьютере. Контрольная работа.

#### **Обучающийся научится:**

- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.



4 класс  
(34 час)

### **Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (3 ч)**

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Ремонт книг.

Разнообразие предметов рукотворного мира – архитектура. Распространённые виды профессий, связанные с автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей). Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности – изделие «Макет села Мирного». 2ч.

#### **Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт книг);

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (19 ч)**

#### **Пластические материалы (1 ч)**

Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе. Приемы работы с пластическими материалами. Лепка декоративного рельефа.

#### **Бумага и картон (10 ч)**

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной. Головоломка.

Выбор бумаги для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Игрушки-гармошки.

Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства. Соединение в щелевой замок. Бусы из бумаги в технике оригами.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Разметка циркулем. Приёмы безопасного использования циркуля. Игрушки из бумаги. Собачка.

Приемы работы с бумагой и картоном: вырезание ножницами. Игрушка-лошадка.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Игрушка-котёнок.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Декоративное панно.

Приемы работы с бумагой: вырезание ножницами, изгибание, скручивание. Новогодние фонарики.

Назначение линий чертежа: контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва. Поздравительная открытка.

Назначение линий чертежа: контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва. Маски из бумаги.

### **Текстильные материалы (2 ч)**

Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Приемы работы с текстильными материалами. Футляр из ткани.

Разнообразие предметов рукотворного мира на примере декоративно-прикладного искусства народов России (русских, башкир, татар). Оформление изделия вышивкой простым крестом. Футляр из ткани.

### **Металлы (3 ч)**

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки. Ваза для осеннего букета.

Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Инструменты и приспособления для фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой. Спортивные значки из фольги.

Практическое применение проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учётом её свойств: упругости, гибкости, толщины. Каркасные модели из проволоки.

### **Пластмассы (3 ч)**

Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые ёмкости. Подставки из пластиковых ёмкостей.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: упаковочная тара из пенопласта. Инструменты и приспособления для обработки пенопласта. Приёмы безопасного использования макетного ножа. Приемы работы с пенопластом. Игрушки из пенопласта. 2 ч.

### **Выпускник научится:**

- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);

- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

### **Конструирование и моделирование (2 ч)**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по образцу, рисунку, простейшему чертежу из деталей металлического интерактивного конструктора по технико – технологическим условиям. Модель транспортирующих устройств. 2 ч.

**Выпускник научится:**

- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;

- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;*
- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;*

## **Практика работы на компьютере (10 ч)**

### Компьютер. Основы работы за компьютером (1 ч)

Компьютер. Основы работы за компьютером. Повторение. Организация рабочего места. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

### Технология работы с инструментальными программами (9 ч)

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы). Работа с текстом, таблицей, схемой, рисунком: преобразование, создание, сохранение, удаление.

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Использование простейших средств текстового редактора.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Работа с простыми информационными объектами. Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте.

Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать принтера. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Использование текстового редактора для творческой работы учащихся. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Контрольная работа по теме «Технология работы с инструментальными программами»

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогу). Обобщение. 2 ч.

**Выпускник научится:**

- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовки, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

В курсе «Технология» все перечисленные разделы раскрываются на уроках в течение всего периода обучения, чередуясь между собой.

##### **1 класс (33 ч)**

№	Тема	К-во часов
1	Техника безопасности . Сбор природного материала. Экскурсия.	1
2	Знакомство со значением слова «технология». Как работать с учебником. Организация работы с пластилином.	1
3	Экскурсия. Растения (заготовка семян).	1
4	Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.	1
5	Рукотворный мир как результат труда и ближайшего окружения. Профессии моей семьи, связанные с созданием предметов рукотворного мира. Общее представление о технологическом процессе.	1

6	Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Лепка животных.	1
7	Урок-наблюдение. Домашние животные.	1
8	Инсценирование сказки «Теремок» с выполненными изделиями из пластилина.	1
9	Основные технологические операции ручной обработки пластилина. Технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание. Лепка животных.	1
10	Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц. Аппликация «Пейзаж».	1
11	Приемы работы с природными материалами: капельное склеивание, сушка. Украшение открытки в виде узора из семян.	1
12	Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, копирка, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость. Организация рабочего места для работы с бумагой.	1
13	Приемы работы с бумагой: многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка. Гофрированные новогодние подвески.	1
14	Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, отделка аппликацией. Приемы безопасного использования ножниц. Пригласительный билет на ёлку.	1
15	Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, отделка аппликацией. Конверт для пригласительного билета.	1
16	Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, разрезание и вырезание ножницами по контуру. Новогодние снежинки.	1
17	Виды условных графических изображений — рисунок, эскиз, развертка, схема. Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твёрдость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Аппликация «Снегирь на ветке».	1
18	Приемы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка. Подбор материалов и инструментов. Общее понятие о материалах, их происхождении. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Орнаментальная композиция из сухих листьев и семян.	1
19	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Наблюдения и опыты по выявлению волокнистого строения бумаги и влияния на нее влаги. Экономное расходование бумаги. Аппликация «Природа нашего края».	1
20	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов. Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, трафарету, лекалу, выделение деталей, отрывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, отделка аппликацией. Экономная разметка. Закладки для книг.	1
21	Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, по схеме и рисунку. Модель парусника, лодочки.	1
22	Изделие, деталь изделия (общее представление). Обработка с целью получения деталей. Модель. Анализ устройства и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, по схеме и рисунку. Модели городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай).	1

23	Самообслуживание: рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы. Приемы работы с бумагой. Открытка в подарок маме.	1
24	Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине.	1
25	Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы безопасного использования игл и булавок.	1
26	Приемы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком.	1
27	Приемы работы с текстильными материалами: раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу. Аппликации из ткани.	1
28	Приемы работы с текстильными материалами: раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу. Игольница.	1
29	Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы, выполнение мелкого ремонта одежды — пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	1
30	Приемы работы с текстильными материалами: раскрой деталей по выкройке, пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Подвески из лоскутков ткани.	1
31	Приемы работы с текстильными материалами: разметка через копирку, вышивание швом «вперед иголку». Вышитая салфетка.	1
32	Приемы работы с текстильными материалами: связывание ниток в пучок. Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы. Цветочная композиция из ниток.	1
33	Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по схеме и рисунку по заданным декоративно-художественным условиям. Конструирование куклы Бабы-Яги.	1

## 2 класс (34 ч)

№	Тема	К-во часов
1	Способы заготовки, и хранения и подготовки цветущих растений к работе.	1
2	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз. Резание ножницами, склеивание деталей. Панно из листьев «Осенний узор»	1
3	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание ножницами, склеивание деталей, окрашивание. Панно «Животный мир»	1
4	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание ножницами, склеивание деталей, окрашивание. Панно «Животный мир»	1
5	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Аппликация «Цветы» из осенних листьев.	1
6	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых».	1
7	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Композиция из семян «Подводный мир»	1
8	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Композиция из семян «Аквариумная рыбка»	2
9	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей, резание, склеивание, отделка аппликации. Композиция из семян «Аквариумная рыбка»	1
10	Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздой стекой, сплющивание шара. Лепка грибов из пластилин.	1
11	Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздой стекой,	1

	сплющивание шара. Композиция из пластилина «Грибная поляна»	
12	Простейший чертеж. Чтение условных графических изображений. Рисунок для этикетки.	1
13	Простейший чертеж. Чтение условных графических изображений. Аппликация «Этикетка».	1
14	Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, складывание, вырезание внутренних углов. Гофрированные подвески «Куколка»	1
15	Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, складывание, вырезание внутренних углов. Подвески «Новогодние игрушки»	1
16	Темы работы с бумагой: разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Открытка.	1
17	Работа с бумагой: разметка на глаз, вырезание внутренних углов, сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое. Декоративное оформление игрушек. Моделирование «Весёлый зверинец»	1
18	Работа с бумагой: разметка на глаз, вырезание внутренних углов, сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое. Декоративное оформление игрушек. Моделирование «Весёлый зверинец»	1
19	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия русского народа. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Панно «Цветочный хоровод».	1
20	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, формообразование деталей, сгибание, складывание, склеивание, окрашивание. Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы.	1
21	Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, склеивание, окрашивание. Одежда для соломенной куклы.	1
22	Работа с бумагой: изготовление изделий, разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Использование измерений и построений для решения практических задач. Модель «Конверт».	1
23	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (гармония предметов и окружающей среды). Чтение условных графических изображений. Рамка для работы с картинами.	1
24	Виды конструкций. Общее представление о конструкции. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу по заданным функциональным условиям. Модель «Вертушка».	1
25	Виды конструкций. Общее представление о конструкции. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу по заданным функциональным условиям. Модель «Вертушка».	1
26	Практическое применение текстильных материалов в жизни, приемы работы с текстильными материалами. Знакомство с текстильными материалами. Инструменты и приспособления.	1
27	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Приемы работы с текстильными материалами. Обработка края ткани «швом через край». Изделия «Мешочки для всякой всячины»	1
28	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Приемы работы с текстильными материалами. Обработка края ткани «швом через край». Изделия «Мешочки для всякой всячины»	1
29	Приемы работы с природными материалами: окрашивание, отделка аппликации,	1



	сушка. Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо».	
30	Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта – пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	1
31	Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Техника. Воздушный транспорт «Самолёт».	1
32	Элементарная творческая и проектная деятельность. Групповой проект. Этапы проектирования. Результат проектной деятельности – изделие «Бумажный змей». Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей	1
33	Элементарная творческая и проектная деятельность. Групповой проект. Этапы проектирования. Результат проектной деятельности – изделие «Бумажный змей». Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей	1
34	Элементарная творческая и проектная деятельность. Групповой проект. Этапы проектирования. Результат проектной деятельности – изделие «Бумажный змей». Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей	1

### 3 класс (34 ч)

№	Тема	К-во часов
1	Инструменты и приспособления для обработки картона. Подставка для письменных принадлежностей	1
2	Приемы работы с картоном: разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, разметка по линейке и угольнику. Коробка со съёмной крышкой	1
3	Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха. Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха.	1
4	Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами. Мера для измерения углов.	1
5	Виды картона. Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Поздравительные открытки из гофрированного картона.	1
6	Приемы работы с картоном: оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка. Декоративное панно.	1
7	Виды проволоки. Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение. Картонные фигурки с элементами движения для театра.	1
8	Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом. Куклы для пальчикового театра	1
9	Виды тканей и животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Нитяная графика на картонной основе.	1
10	Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.	1

	Аппликации из ниток.	
11	Приемы работы с текстильными материалами: вышивание стебельчатым и тамбурным швами. Декоративное оформление изделий вышивкой.	1
12	Глина. Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание. Подготовка глины к работе. Открытка-ландшафт	1
13	Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику. Новогодние игрушки	1
14	Виды бумаги и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Упаковка для подарков.	1
15	Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение. Украшения из фольги.	1
16	Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1
17	Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумагой. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1
18	Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумагой. Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1
19	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Приёмы работы с деталями конструктора. Тележка-платформа.	1
20	Виды и способы соединения деталей. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Сборка, отделка изделия или его деталей. Проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление моделей часов.	1
21	Общее представление о технологическом процессе: выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Виды и способы соединения деталей. Проект «Сельскохозяйственная техника»	1
22	Групповые проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Проект «Парк машин»	1
23	Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров России, Башкирии, Татарстана в создании изделий из текстильных материалов. Кукла в народном костюме.	1
24	Конкурс групповых и индивидуальных проектов. Результат проектной деятельности –помощь ветеранам, пенсионерам.	1
25	Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1
26	Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	1
27	Техника безопасности. Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Правила безопасной работы на компьютере.	1
28	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств, их назначение. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.	1
29	Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Носители информации.	1
30	Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.	1

31	Компьютерные программы. Конструирование и моделирование на компьютере. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы.	1
32	Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.	1
33	Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.	1
34	Практика работы на компьютере. Контрольная работа.	1

#### 4 класс (34 час)

№	Тема	К-во часов
1	Техника безопасности. Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки. Ваза для осеннего букета.	1
2	Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые ёмкости. Подставки из пластиковых ёмкостей.	1
3	Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центральной. Головоломка.	1
4	Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Инструменты и приспособления для фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой. Спортивные значки из фольги.	1
5	Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Ремонт книг.	1
6	Практическое применение проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учётом её свойств: упругости, гибкости, толщины. Каркасные модели из проволоки.	1
7	Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе. Приемы работы с пластическими материалами. Лепка декоративного рельефа.	1
8	Выбор бумаги для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Игрушки-гармошки.	1
9	Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства. Соединение в щелевой замок. Бусы из бумаги в технике оригами.	1
10	Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Разметка циркулем. Приёмы безопасного использования циркуля. Игрушки из бумаги. Собачка.	1
11	Приемы работы с бумагой и картоном: вырезание ножницами. Игрушка-лошадка.	1
12	Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Игрушка-котёнок.	1
13	Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Декоративное панно.	1
14	Приемы работы с бумагой: вырезание ножницами, изгибание, скручивание. Новогодние фонарики.	1
15	Назначение линий чертежа: контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва. Поздравительная открытка.	1
16	Назначение линий чертежа: контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва. Маски из бумаги.	1
17	Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Приемы работы с текстильными материалами. Футляр из ткани.	1

18	Разнообразие предметов рукотворного мира на примере декоративно-прикладного искусства народов России (русских, башкир, татар). Оформление изделия вышивкой простым крестом. Футляр из ткани.	1
19	Конструирование и моделирование несложных технических объектов по образцу, рисунку, простейшему чертежу из деталей металлического интерактивного конструктора по технико-технологическим условиям. Модель транспортирующих устройств.	1
20	Конструирование и моделирование несложных технических объектов по образцу, рисунку, простейшему чертежу из деталей металлического интерактивного конструктора по технико-технологическим условиям. Модель транспортирующих устройств.	1
21	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: упаковочная тара из пенопласта. Инструменты и приспособления для обработки пенопласта. Приёмы безопасного использования макетного ножа. Приемы работы с пенопластом. Игрушки из пенопласта.	1
22	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: упаковочная тара из пенопласта. Инструменты и приспособления для обработки пенопласта. Приёмы безопасного использования макетного ножа. Приемы работы с пенопластом. Игрушки из пенопласта.	1
23	Разнообразие предметов рукотворного мира – архитектура. Распространённые виды профессий, связанные с автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей). Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности – изделие «Макет села Мирного».	1
24	Разнообразие предметов рукотворного мира – архитектура. Распространённые виды профессий, связанные с автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей). Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности – изделие «Макет села Мирного».	1
25	Компьютер. Основы работы за компьютером. Повторение. Организация рабочего места. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).	1
26	Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы). Работа с текстом, таблицей, схемой, рисунком: преобразование, создание, сохранение, удаление.	1
27	Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром.	1
28	Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Использование простейших средств текстового редактора.	1
29	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Работа с простыми информационными объектами. Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица в тексте. Схема в тексте.	1
30	Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать принтера. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.	1
31	Использование текстового редактора для творческой работы учащихся. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.	1
32	Контрольная работа по теме «Технология работы с инструментальными программами»	1

33	Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогу). Обобщение.	1
34	Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогу). Обобщение.	1