

Администрация города Кургана
Департамент социальной политики города Кургана

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа № 59»

«Рассмотрено»
на заседании МО
«СОШ № 59» _____
Протокол № 3 _____
от 20.12.2018г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР _____
Мамедова Е.А.
«20» декабря 2018г

«Утверждаю»
Директор МБОУ _____
Несговорова Е.Н.
Приказ № 2 _____
от «09» января 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная (русская) литература»
(в соответствии с ФГОС ООО)
на 2018 – 2019 учебный год

Составители:
Васильева Н.Н., Меньщикова Е.П.,
Ульянова В.А.
учителя русского языка и литературы

Курган, 2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе (русской) для **5-8** классов составлена на основе следующих **нормативно - правовых документов**:

1. 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
2. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 -ФЗ (статья 7).
3. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18).
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 апреля 2016 г. № 459 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253”)
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ города Кургана «Средняя общеобразовательная школа № 59»

Общая характеристика учебного предмета

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру.

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Место учебного предмета «Родная литература»

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» рассчитана на 8 часов в год (32 часа за 4 года обучения).

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-8 классах

Личностные результаты:

1. Понимание русской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, ее значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русской литературы; уважительное отношение к родной литературе, гордость за нее; потребность сохранить чистоту, как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и

диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Ученик получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

5 класс (8 часов)

Введение. Слово как средство создания образа.

Поучительные рассказы для детей (1)

Из литературы XX века (7)

Биография и рассказы для детей Д.Хармса. Нравственно-эмоциональное состояние персонажей.

Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы.

К. Ушинский «Бодливая корова» и другие рассказы. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка.

В. Осева. «Андрейка» и другие рассказы для детей. Раннее взросление. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных.

А. Гайдар «Голубая чашка» Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов и стремлений лирического героя. Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.

Н.Носов. «Приключения Толи Клюквина». Социально- нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям.

В.Постников «Жадный пылесос». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.

В.Крапивин «Тополиная рубашка». Своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие.

Идейно - художественный смысл рассказа. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.

6 класс (8 часов)

Введение. Книга как духовное завешание одного поколения другому.

Литературная сказка.

Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке

Из литературы 19 века (1)

Н.Г.Гарин - Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжелых испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное.

испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Из литературы 20 века

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

Ю. Кузнецова. "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

С.Довлатов. «Наши». Драматическая история жителей война и люди. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

Н. Гумилёв. Статья «Читатель». Рассуждения о поэзии и прозе. Научить видеть самого себя через прочитанное.

Б.Житков. «Беспризорная кошка». Поэтическое изображение природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Бережное отношение к животным.

Е.Пермяк «Обманное озеро».

7 класс (8 часов)

Малые жанры литературы XX-XXI в.в.

В.Астафьев. «Зачем я убил коростеля». Ответственность человека за свои поступки. «Белоградка». Тема бережного отношения к природе.

А. Алексин. «Подумаешь, птицы!» «Зорко одно лишь сердце». Столкновение детей и подростков с миром взрослых.

Ю.Яковлев. «Рыцарь Вася». О смелости и трусости, о правде и неправде, о благородстве и бескорыстии. «Девочки с Васильевского острова». Трудные испытания в блокадном Ленинграде.

Ф.Абрамов. «Потомок Джима». Преданность, самопожертвование, забота о ближнем.

Л.Улицкая. «Детство-49».

Мир послевоенного детства. Лиричность и психологизм рассказов.

«Восковая уточка». Символ обретения счастья.

«Гвозди». Тема «отцов» и «детей». Чувство родства со своей землей, с миром, с прошлым.

«Счастливый случай». Открытие внутренней красоты человека. Тема добра и зла, любви и вражды.

«Бумажная победа». Торжество чудесного в жизни людей.

И. Полянская. «Утюжок и мороженое». Эгоизм или милосердие?

8 класс (8 часов)

Вводное занятие (1 ч)

Родной язык и литература – это словесность.

Литературный язык и стиль художественной литературы. Значение средств художественной изобразительности.

Произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения (4 часа)

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении.

Историзм И.А.Бунина. Умение видеть и наблюдать жизнь. «Сны Чанга», «При дороге».

Психологизм, многозначность художественной детали в рассказах А.И.Куприна.

Пейзажи-настроения в прозе И.С.Шмелёва.

Рассказы о поколении людей в трудные предвоенные годы. Проза В.П.Астафьева.

Словесные средства выражения комического (2 ч)

Комическое как средство выражения оценки явления.

Ирония прозы М.А.Осоргина (Ильина) «Часы».

Юмористическое звучание рассказов об истории О.Дымова (Осипа Исидоровича Перельмана). «Весенняя печаль».

Словесная игра в рассказах Теффи.

Тематическое планирование с указанием количества часов,

отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение Слово как средство создания образа. Поучительные рассказы для детей	1
	Из литературы XX века	7
2	Биография и рассказы для детей Д.Хармса	1
3	К. Ушинский «Бодливая корова» и другие рассказы	1
4	В. Осева. «Андрейка»	1
5	А. Гайдар «Голубая чашка»	1
6	Н.Носов «Приключения Толи Крюквина».	1
7	В.Постников «Жадный пылесос».	1
8	В.Крапивин «Тополиная рубашка».	1

6 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Литературная сказка. Н.Д. Телешов. «Белая цапля».	1
	Из литературы 19 века	1
2	Н.Г.Гарин - Михайловский. «Детство Тёмы»	1
	Из литературы 20 века	6
3	А.Г. Алексин. «Самый счастливый день».	1
4	Ю. Кузнецова. "Помощница ангела".	1
5	С.Довлатов. «Наши».	1
6	Н. Гумилёв. Статья «Читатель».	1
7	Б.Житков. «Беспризорная кошка».	1
8	Е.Пермяк «Обманное озеро».	1

7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол. часов
1.	В.Астафьев. «Зачем я убил коростеля». Ответственность человека за свои поступки. «Белогрудка». Тема бережного отношения к природе.	1
2.	А. Алексин. «Подумаешь, птицы!» «Зорко одно лишь сердце». Столкновение детей и подростков с миром взрослых.	1
3-4.	Ю.Яковлев. «Рыцарь Вася». О смелости и трусости, о правде и неправде, о благородстве и бескорыстии. « Девочки с Васильевского острова». Трудные испытания в блокадном Ленинграде.	1 1
5.	Ф.Абрамов. «Потомок Джима». Преданность, самопожертвование, забота о ближнем.	1
6.	Л.Улицкая. «Детство-49». Мир послевоенного детства. Лиричность и психологизм рассказов. «Восковая уточка». Символ обретения счастья. «Гвозди». Тема «отцов» и «детей». Чувство родства со своей землей, с миром, с прошлым.	1
7.	«Счастливый случай». Открытие внутренней красоты человека. Тема добра и зла, любви и вражды. «Бумажная победа». Торжество чудесного в жизни людей.	1
8.	Ирина Полянская. «Утюжок и мороженое». Эгоизм или милосердие?	1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол. часов
1	Вводное занятие. Родной язык и литература – это словесность. Литературный язык и стиль художественной литературы. Значение средств художественной изобразительности.	1
2	Произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении. Историзм И.А.Бунина. Умение видеть и наблюдать жизнь. «Сны Чанга», «При дороге».	1
3	Психологизм, многозначность художественной детали в рассказах А.И.Куприна.	1
4	Пейзажи-настроения в прозе И.С.Шмелёва.	1
5	Рассказы о поколении людей в трудные предвоенные годы. Проза В.П.Астафьева	1
6	Словесные средства выражения комического. Комическое как средство выражения оценки явления Ирония прозы М.А.Осоргина (Ильина) «Часы»	1
7	Юмористическое звучание рассказов об истории О.Дымова (Осипа Исидоровича Перельмана). «Весенняя печаль»	1
8	Словесная игра в рассказах Теффи.	1