

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования и на основе программы по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений (авт. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова).

Учебный предмет рассчитан на 136 часов (по 68 часов в 10 и 11 классах).

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Цели обучения русскому языку на базовом уровне:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- дальнейшее взаимодействие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Цель занятий русским языком в старших классах – совершенствование практических умений и навыков учащихся: речевых, орфографических, пунктуационных, умений и навыков учебного труда.

Содержание программы носит практико-ориентированный характер. Практический курс русского языка направлен не только на интеллектуальное, но и на духовное, эстетическое развитие учащихся.

На уроках русского языка используются такие формы занятий как уроки-семинары, уроки-практикумы, самостоятельная исследовательская работа.

Формы контроля знаний, умений и навыков:

- диктант;
- комплексный анализ текста;
- тесты ЕГЭ;
- сочинение.

**Учебно-тематический план
10 класс**

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	В том числе ур.контроля
1.	Фонетика, орфоэпия, графика	6	2
2.	Лексика, фразеология	8	1
3.	Морфемика, словообразование	6	
4.	Морфология и орфография	15	1
5.	О русском языке	10	
6.	Речь, функциональные стили речи	23	2
	Итого	68	6

11 класс

№ п/п	Раздел	Кол. часов	В том числе	
			К.р.	Р.р.
1	Повторение изученного в 5-10 классах	6	2	
2	Синтаксис и пунктуация	16	1	2
3	Публицистический стиль	6		
4	Художественный стиль	14	1	2
5	Общие сведения о языке	8		2
6	Повторение	18	2	
	Итого	68	6	6

Основное содержание.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы**.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Материал для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения

Русский язык в кругу языков народов России.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Особенности русского речевого этикета.

Перевод с родного языка на русский.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:
знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой

культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе (68 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Дата
1.	Повторение изученного в 5-9 классах. Фонетика, орфоэпия, орфография. Фонетический разбор.	1	
2.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
3.	Принципы русской орфографии. Нормативные словари современного русского языка и	1	

	справочники: орфоэпический словарь, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.		
4.	Повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом.	1	
5-6	Входная контрольная работа.	2	
7.	Лексика и фразеология. Прямое и переносное значение слова. Многозначность слов. Паронимы.	1	
8.	Омонимы. Частичная омонимия: омоформы, омофоны, омографы.	1	
9.	Синонимы. Стилистические фигуры речи: оксюморон.	1	
10.	Антонимы. Стилистические фигуры речи: антитеза.	1	
11.	Лексика с точки зрения её происхождения и употребления.	1	
12.	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	
13.	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов.	1	
14.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».	1	
15-16.	Морфемика и словообразование. Морфемы русского языка, их богатство и разнообразие. Выразительные словообразовательные средства.	2	
17-18.	Способы словообразования. Словообразовательный анализ слов.	2	
19.	Морфемные, словообразовательные и этимологические словари.	1	
20	Тестирование по теме «Морфемика и словообразование».	1	
21-22.	Р.Р. сочинение – рассуждение на морально-этическую тему	2	
23-24.	Морфология и орфография. Знаменательные и служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	2	
25-26.	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	2	
27.	Нормативное употребление форм слова. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1	
28-29.	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	2	
30	Сочинение-рассуждение на морально-этическую	1	

	тему.		
31-34.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слова; правила графического сокращения слов.	4	
35	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография».	1	
36	О русском языке. Язык и общество.	1	
37-38.	Язык и культура	2	
39	Язык и история народа.	1	
40	Три периода в истории русского языка.	1	
41-42.	Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.	2	
43	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	1	
44	Проблемы экологии языка.	1	
45	Сочинение-рассуждение о русском языке.	1	
46	Речь, функциональные стили речи. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
47-49.	Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат.	3	
	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля		
	Особенности научно-популярного подстиля речи.		
	Лексические особенности научного стиля речи.		
	Морфологические особенности научного стиля речи.		
	Синтаксические особенности научного стиля речи.		
	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.		
	Анализ научно-популярного текста.	1	
66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе.	1	
67-68.	Контрольное тестирование.	2	

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку
в 11 классе (68 часов)**

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Дата
1	Повторение изученного в 5-10 классах Фонетика, орфоэпия, орфография. Фонетический разбор.	1	
2	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
3	Принципы русской орфографии. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.	1	
4	Повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом.	1	
5-6	Входная контрольная работа	2	
7-8	Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа предложения, виды его осложнения.	2	
9	Типы сложных предложений.	1	
10	Предложения с прямой речью.	1	
11	Способы оформления чужой речи, цитирование.	1	
12	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.	1	
13	Принципы и функции русской пунктуации.	1	
14	Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.	1	
15	Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.	1	
16	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	
17-18	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	2	
19	Комплексный анализ текста. РР Подготовка к написанию сочинения-	1	

	рассуждения		
20	РР Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	1	
21	Комплексный анализ текста. Разбор заданий ЕГЭ по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
22	Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
23	Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля.	1	
24	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1	
25	Очерк, эссе.	1	
26	Устное выступление. Дискуссия.	1	
27	Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.	2	
28	Комплексный анализ текста публицистического стиля.	1	
29	Художественный стиль. Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых	1	
30	средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.	1	
31	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	1	
32	Источники богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции порядка слов.	1	
33	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.	1	
34	Стилистические функции порядка слов.	1	
35	Основные виды тропов, их использование	2	
36	мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского стиля.		
37	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.	2	
38	Анализ эпизода художественного произведения.		

39	Р.р. Комплексный анализ текста художественного стиля.	1	
40	Р.р. Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту.	1	
41	Разбор заданий ЕГЭ.	1	
42	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ.	1	
43	Общие сведения о языке. Язык как система. Основные уровни языка.	1	
44	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях,	2	
45	грамматиках, учебных пособиях, справочниках.		
46	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1	
47	Выдающиеся учёные-русисты.	1	
48	Комплексный анализ текста.		
49	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	1	
50	Р.Р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	1	
51	Повторение. Фонетика и орфография. Орфоэпия.	1	
52	Морфемика и орфография.	1	
53-54	Морфология и орфография.	2	
55	Лексика и фразеология.	1	
56	Культура речи.	1	
57	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение.	1	
58	Виды сложных предложений	1	
59	Сложносочинённое предложение.	1	
60	Сложноподчинённое предложение.	1	
61	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	
62	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1	
63-64	Тренировочный ЕГЭ	2	
65	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем.	1	
66	Сложное бессоюзное предложение.	1	
67	Прямая речь. Цитирование.	1	
68	Итоговое контрольное тестирование	1	

