

Администрация города Кургана  
Департамент социальной политики города Кургана

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 59»

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
«СОШ № 59» \_\_\_\_\_  
Протокол № 3 \_\_\_\_\_  
от 20.12.2018г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Мамедова Е.А.  
«20» декабря 2018г

«Утверждаю»  
Директор МБОУ \_\_\_\_\_  
Несговорова Е.Н.  
Приказ № 2 \_\_\_\_\_  
от «09» января 2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
«Родная (русская) литература»  
(в соответствии с ФГОС ООО)  
на 2018 – 2019 учебный год

Составители:  
Васильева Н.Н., Меньщикова Е.П.,  
Ульянова В.А.  
учителя русского языка и литературы

Курган, 2018 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родной литературе (русской) для **5-8** классов составлена на основе следующих **нормативно - правовых документов:**

1. 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
2. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 -ФЗ (статья 7).
3. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18).
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 апреля 2016 г. № 459 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253”)
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ города Кургана «Средняя общеобразовательная школа № 59»

### **Общая характеристика учебного предмета**

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру.

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

### **Место учебного предмета «Родная литература»**

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература» рассчитана на 8 часов в год ( 32 часа за 4 года обучения).

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-8 классах**

### ***Личностные результаты:***

1. Понимание русской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, ее значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русской литературы; уважительное отношение к родной литературе, гордость за нее; потребность сохранить чистоту, как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### ***Метапредметные результаты:***

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

***Ученик получит возможность научиться:***

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и

диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Ученик научится:**

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

### 5 класс (8 часов)

Введение. Слово как средство создания образа.

Поучительные рассказы для детей (1)

Из литературы XX века (7)

Биография и рассказы для детей Д.Хармса. Нравственно-эмоциональное состояние персонажей.

Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы.

К. Ушинский «Бодливая корова» и другие рассказы. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка.

В. Осева. «Андрейка» и другие рассказы для детей. Раннее взросление. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных.

А. Гайдар «Голубая чашка» Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов и стремлений лирического героя. Символы и метафоры, преобладание ярких зрительных образов.

Н.Носов. «Приключения Толи Клюквина». Социально- нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям.

В.Постников «Жадный пылесос». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки.

В.Крапивин «Тополиная рубашка». Своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие.

Идейно - художественный смысл рассказа. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.

### 6 класс (8 часов)

**Введение.** Книга как духовное завешание одного поколения другому.

**Литературная сказка.**

Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке

**Из литературы 19 века (1)**

Н.Г.Гарин - Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжелых испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное.

испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

**Из литературы 20 века**

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

Ю. Кузнецова. "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

С.Довлатов. «Наши». Драматическая история жителей война и люди. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

Н. Гумилёв. Статья «Читатель». Рассуждения о поэзии и прозе. Научить видеть самого себя через прочитанное.

Б.Житков. «Беспризорная кошка». Поэтическое изображение природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Бережное отношение к животным.

Е.Пермяк «Обманное озеро».

## 7 класс (8 часов)

### Малые жанры литературы XX-XXI в.в.

**В.Астафьев.** «Зачем я убил коростеля». Ответственность человека за свои поступки. «Белоградка». Тема бережного отношения к природе.

**А. Алексин.** «Подумаешь, птицы!» «Зорко одно лишь сердце». Столкновение детей и подростков с миром взрослых.

**Ю.Яковлев.** «Рыцарь Вася». О смелости и трусости, о правде и неправде, о благородстве и бескорыстии. «Девочки с Васильевского острова». Трудные испытания в блокадном Ленинграде.

**Ф.Абрамов.** «Потомок Джима». Преданность, самопожертвование, забота о ближнем.

**Л.Улицкая.** «Детство-49».

Мир послевоенного детства. Лиричность и психологизм рассказов.

«Восковая уточка». Символ обретения счастья.

«Гвозди». Тема «отцов» и «детей». Чувство родства со своей землей, с миром, с прошлым.

«Счастливый случай». Открытие внутренней красоты человека. Тема добра и зла, любви и вражды.

«Бумажная победа». Торжество чудесного в жизни людей.

**И. Полянская.** «Утюжок и мороженое». Эгоизм или милосердие?

## 8 класс (8 часов)

### Вводное занятие (1 ч)

Родной язык и литература – это словесность.

Литературный язык и стиль художественной литературы. Значение средств художественной изобразительности.

### Произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения (4 часа)

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении.

Историзм И.А.Бунина. Умение видеть и наблюдать жизнь. «Сны Чанга», «При дороге».

Психологизм, многозначность художественной детали в рассказах А.И.Куприна.

Пейзажи-настроения в прозе И.С.Шмелёва.

Рассказы о поколении людей в трудные предвоенные годы. Проза В.П.Астафьева.

### Словесные средства выражения комического (2 ч)

Комическое как средство выражения оценки явления.

Ирония прозы М.А.Осоргина (Ильина) «Часы».

Юмористическое звучание рассказов об истории О.Дымова (Осипа Исидоровича Перельмана). «Весенняя печаль».

Словесная игра в рассказах Теффи.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	Введение Слово как средство создания образа. Поучительные рассказы для детей	<b>1</b>
	Из литературы XX века	<b>7</b>
<b>2</b>	Биография и рассказы для детей Д.Хармса	1
<b>3</b>	К. Ушинский «Бодливая корова» и другие рассказы	1
<b>4</b>	В. Осева. «Андрейка»	1
<b>5</b>	А. Гайдар «Голубая чашка»	1
<b>6</b>	Н.Носов «Приключения Толи Крюквина».	1
<b>7</b>	В.Постников «Жадный пылесос».	1
<b>8</b>	В.Крапивин «Тополиная рубашка».	1

**6 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	Введение. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Литературная сказка. Н.Д. Телешов. «Белая цапля».	<b>1</b>
	Из литературы 19 века	<b>1</b>
<b>2</b>	Н.Г.Гарин - Михайловский. «Детство Тёмы»	1
	Из литературы 20 века	6
<b>3</b>	А.Г. Алексин. «Самый счастливый день».	1
<b>4</b>	Ю. Кузнецова. "Помощница ангела".	1
<b>5</b>	С.Довлатов. «Наши».	1
<b>6</b>	Н. Гумилёв. Статья «Читатель».	1
<b>7</b>	Б.Житков. «Беспризорная кошка».	1
<b>8</b>	Е.Пермяк «Обманное озеро».	1



### 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол. часов
1.	В.Астафьев. «Зачем я убил коростеля». Ответственность человека за свои поступки. «Белогрудка». Тема бережного отношения к природе.	1
2.	А. Алексин. «Подумаешь, птицы!» «Зорко одно лишь сердце». Столкновение детей и подростков с миром взрослых.	1
3-4.	Ю.Яковлев. «Рыцарь Вася». О смелости и трусости, о правде и неправде, о благородстве и бескорыстии. « Девочки с Васильевского острова». Трудные испытания в блокадном Ленинграде.	1 1
5.	Ф.Абрамов. «Потомок Джима». Преданность, самопожертвование, забота о ближнем.	1
6.	Л.Улицкая. «Детство-49». Мир послевоенного детства. Лиричность и психологизм рассказов. «Восковая уточка». Символ обретения счастья. «Гвозди». Тема «отцов» и «детей». Чувство родства со своей землей, с миром, с прошлым.	1
7.	«Счастливый случай». Открытие внутренней красоты человека. Тема добра и зла, любви и вражды. «Бумажная победа». Торжество чудесного в жизни людей.	1
8.	Ирина Полянская. «Утюжок и мороженое». Эгоизм или милосердие?	1

### 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол. часов
1	<b>Вводное занятие.</b> Родной язык и литература – это словесность. Литературный язык и стиль художественной литературы. Значение средств художественной изобразительности.	1
2	<b>Произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения</b> Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении. Историзм И.А.Бунина. Умение видеть и наблюдать жизнь. «Сны Чанга», «При дороге».	1
3	Психологизм, многозначность художественной детали в рассказах А.И.Куприна.	1
4	Пейзажи-настроения в прозе И.С.Шмелёва.	1
5	Рассказы о поколении людей в трудные предвоенные годы. Проза В.П.Астафьева	1
6	<b>Словесные средства выражения комического.</b> Комическое как средство выражения оценки явления Ирония прозы М.А.Осоргина (Ильина) «Часы»	1
7	Юмористическое звучание рассказов об истории О.Дымова (Осипа Исидоровича Перельмана). «Весенняя печаль»	1
8	Словесная игра в рассказах Теффи.	1